

## EAL EESTSEISUSES

### 31. märts 2005

■ M. Mutso tutvustab eestseisusele EALI uut projektijuhti Anni Noolt. A. Nool hakkab tegelema arhitektuurivõistluste korraldamisega ja võistlustingimuste koostamisega. A. Noole esimeseks projektiks EALis on ERMI uue peahoone rahvusvahelise arhitektuurivõistluse korraldamine. Lisaks A. Noolele kuuluvad mainitud arhitektuurivõistluse korraldus- toimkonda P. Epner, V. Kaasik, M. Preem ja T. Sild. A. Noole ülesandeks jääb ka EALI kodulehe toimetamine, konkreetsete EALI projektide juhtimine ja läbiviimine, nagu näiteks EALI aastapäeva raames eesti arhitektuuri päevade korraldamine 2005. aasta oktoobris, rahvusvahelise konverentsi Linnad vee ääres kaaskorraldamine 2005. aasta aprillis jne.

■ EAL sõlmis ürrilepingu Tallinna Keslinna Valitsusega. Selle ürrilepingu alusel saab EAL oma kasutusse ruumid aadressil Vanaturu kael 8 II ja III korrusel. Ürrilepingut pikendatakse iga 3 kuu järel. Kuna lepingu jätkamine ei ole kindel, siis EALI juhatus otsusel oodatakse uutesse ruumidesse kolimisega seni, kuni on lõplikult formeerunud uus linnavalitsus, kellega kummalegi osapoolle ruumide osas vastuvõetava lahenduseni võiks jõuda.

■ Majandus- ja kommunikatsiooniministeerium saatis EALile ettepanekute tegemiseks ja arvamuste avaldamiseks Ehituse töövõtulepingu üldtingimused ja

### EESTI ARHITEKTIDE LIIT

#### Address:

(juridiline) Lai tn.29, Tallinn 10133  
(füüsiline) Lai tn.31, Tallinn 10133

**Telefon / faks:** 6411 737, 6411 728

**E-post:** ealilt@online.ee

<http://www.arhliit.ee>

#### Pangarekvisiidid:

Eesti Ühispank,  
kood 401, a/a 100 220 1172 0004

Kontor (Lai tn.31) on avatud: E-R kell 9–17

#### EALI eestseisuse koosolekud

toimuvad neljapäeviti üle nädala algusega kell 16.30.

#### EALI esimees:

Margit Mutso

#### EALI aseesimehed:

Tõnu Laiu, Ülar Mark

#### Arhitektuurikonkursid, Europan:

Tõnu Laiu, Emil Urbel

#### EAL-i projektijuhid:

Pille Epner, Anni Nool

#### EAL-i sekretär:

Signe Liivaleht

#### EAL-i raamatupidaja:

Anne Kerge

EAL-i kontoris on võimalik tutvuda mitmete perioodiliste arhitektuuriväljaannetega (EI Croquis, db, Arktitektur, Architectural Review, ark jne), samuti saab informatsiooni teinuvatest arhitektuurivõistlustest, konverentsidest, seminaridest, näitustest jne. Soodsalt on võimalik osta arhitektuurialast kirjandust ning uuemaid ajakirja **MAJA**, **ERAMU** ja **EHITUSKUNST** numbreid.

# EAL TEATAJA 2/2005

## EESTI ARHITEKTIDE LIIDU TEABELEHT

*Ehituse alltöövõtulepingute üldtingimused.* Mõlemad tingimused on välja töötanud Eesti Ehitusettevõtjate Liit koostöös majandus- ja kommunikatsiooniministeeriumiga. E. Hirvesoo, tutvunud nendega, on arvamusel, et projekteerimis-ehitustöövõtt ei vasta EALI eetilistele tõekspidamistele. Nii *Ehituse töövõtulepingute üldtingimustes* kui ka *Ehituse alltöövõtulepingute üldtingimustes* välistatakse autori järelevalve. Leitakse, et need tingimused on koostatud eelkõige ehitaja huve silmas pidades. Kindlasti ei saa ehituse- ja projekteerimise töövõtt koos olla – see ei taga tellijale optimaalset tulemuslikku kvaliteeti. E. Hirvesoo ja M. Preemi ülesanded jääb koostada majandus- ja kommunikatsiooniministeeriumile kiri EALI ettepanekute ja arvamustega.

Käsitlemist leiab ka riigihankeesadus ja sellega seonduv. M. Mutso sõnul võttis Arhitektuurikomisjoni sekretär M. Reismaa ühendust Rahandusministeeriumi esindajatega, et uurida, kui kaugel olakse täiendusettepanekute välja töötamisega. M. Reismaa sõnul tutvus Majandusministeerium EANI koostatud soovitusliku materjaliga (*Public Procurement Guidelines*) avalike hangete seadusandluse kohandamiseks/rakendamiseks tarbija ja ehitiste kvaliteedi huvides. Tagasiside põhjal võib väita, et ehitusettevõtjad on kahtlemata huvitatud sellest, et säilitatakse koostööprojekteerija-ehitaja M. Mutso peab oluliseks, et EALI esindajad kaasataks Rahandusministeeriumi

juurde moodustatud Riigihangete seadusega tegelevasse töögruppi. M. Mutso tegi Arhitektuurikomisjoniile ettepaneku, et töögruppi kaasataks T. Laiu ja A. Levald. E. Hirvesoo on arvamusel, et riigihanke puhul peaks olema fikseeritud ehitusmaksumus, mitte projekteerimismaksumus. Ta rõhutab, et rahalise arhitektuurikonkursi puhul peab väga täpselt järgitama ette antud võistlusreglementi, sh kinnipidamist nõudest, et konkursitööd tuleb esitada täpselt kindlaks määratud ajaks.

M. Mutso sõnul võttis 29. märtsil 2005 toimunud Arhitektuurikomisjon vastu otsuse moodustada kohalike omavalitsuste jaoks ja seaduste teema käsitlemiseks eraldi töörühmad; kohalike omavalitsuste töörühma juhiks määrati A. Alver, seadustega tegeleva töörühma juhiks määrati H. Kalle.

■ Arutluse all on plaan püstitada Tallinna lahte Lauluväljaku juurde merre T. Kangro skulptuur *Kalevipoeg*. Leitakse, et kunstiteosed, mida kavatakse paigutada avalikku ruumi, peaksid ka sama vastava kooskõlastuse kunstikomisjonilt. Kindlasti ei tohiks mistahes kunstobjektide paigutamisel avalikku ruumi olla määravad poliitilised kokkulepped. Eestseisus peab vajalikuks kujundada loomeilfitudega ühine seisuks Tallinna lahte kavandatava Kalevipoja skulptuuri osas.

■ M. Šein avaldab nõrdimust Tuletõrjese ja Päästemeeti muutunud töökorralduse üle, millest tulenevalt võib kooskõlastuse saamiseks tuletoõrjega kuluda kuni

üks kuu. M. Šeini ülesandeks jääb koostada EALI ja EPBLi poolt Siseministeeriumisse saatmiseks ühiskiri, milles avaldatakse rahulolematust Tuletõrje- ja Päästemeeti uue töökorralduse suhtes, mis on ebaoperatiivne ning muudab asjaajamise kohmakaks.

■ M. Mutso osales T. Laessoni kutsel koos M. Preemi ja A. Rikkineniga majandus- ja kommunikatsiooniministeeriumis toimunud planeerimiseaduse muutmist käsitlaval arutelul, kus arutluse all oli parandusettepanekute tegemine riigikogule. Planeerimiseaduse parandusettepanekutega on aktiivselt tegeleunud ka parlamendiliige Mark Soosaar. Nii majandus- ja kommunikatsiooniministeeriumi kui M. Soosaare ettepanekud on saadetud ka EALi-le läbivaatamiseks. Eestseisus tutvus kõikide muudatusettepanekutega, kuid kahjuks ei võimaldanud ajaliselt lühike läbivaatamisperiood EALI-poolset ühist seisukohta kujundada. Eestseisuse liikmete omavalises täiendavas kirjavahetuses on jõutud järeldusele, et ei majandus- ja kommunikatsiooniministeeriumi ega ka M. Soosaare muudatusettepanekud ei rahulda täielikult ning et planeerimiseadus vajab kiiremas korras väga põhjalikku läbivaatamist ja süvendatud lähenemist. Et seda teha, moodustati ka arhitektuurikomisjoni juurde seadustega tegelev vastav töörühm. Nii majandus- ja kommunikatsiooniministeeriumi kui M. Soosaare muudatusettepanekute suhtes saatis EAL nende koostajatele omapoolsed märkused ja tähelepanekud meilitsi,

sh ka ettepanek käsitleda planeerimiseadust senisest oluliselt põhjalikumalt, koos soovitusena mitte kiirustada, vaid jätta aega süvenemiseks.

Nii majandus- ja kommunikatsiooniministeerium kui M. Soosaar esitasid muudatusettepanekud majanduskomisjoni-le, kes M. Soosaare ettepanekud tagasi lükkas ning majandus- ja kommunikatsiooniministeeriumi ettepanekud täielikult arvesse võttis. M. Soosaare arvamuse kohaselt on majandus- ja kommunikatsiooniministeeriumi muudatusettepanekud vastuolus demokraatia põhimõtete ja arhitektuuripoliitika dokumentidega. Kuna arhitektuurikomisjoni töörühmas on ka EALI esindajad, siis ei ole planeerimiseaduse muudatusettepanekutega tegelemiseks vajalik EALI juurde eraldi töörühma moodustada.

■ Taaskord vahetatakse mõtteid selle üle, kas on ostarbekas koostada lisaks Volitatud arhitekt V kutses standardille ka arhitekt IV kutsesstandard. EALI liikmetele otsustatakse anda võimalus esitada meilitsi EALI küsimusi ja ettepanekuid Volitatud arhitekt V kutsse ja selle omistamise kohta. Vajadusel ollakse valmis korraldama selleletemaline avalik teabepäev.

#### 14. aprill 2005

■ Eestis korraldatavate arhitektuurivõistluste juhendi uue versiooni väljatöötamisega tegelev töögrupp koosseisus T. Laiu, T. Tallinn, A. Nool ja jurist M. Avas-te on arutanud kõnealuse teemaga seonduvat. Leiti, et praegu kehtiv juhendi

tekst, vajades küll korrigeerimist, ei si-  
salda endas põhimõttelisi vastuolusid.  
Uues koostatavas juhendis peaks väga  
selgelt olema lahti kirjutatud riigihan-  
ke-probleematika. Lisaks juhendi kaas-  
ajastamisele tuleb välja töötada  
tüüpitingimused erinevate arhitektuuri-  
võistluste liikide kohta. Juhendi koosta-  
misel võiks abi- ja näidismaterjalina ka-  
sutada ka EANI koostatud *Public  
Procurement Guidelines*’i. Töögrupp on  
seisukohal, et kõnealuse juhendi võiks  
ümber nimetada arhitektuurivõistluste  
korraldamise hea tava dokumendiks.  
Uue juhendi koostamiseks tuleb teha  
kultuuriministeeriumile rahataotlus.  
Enne juhendi kinnitamisele esitamist  
peaks juhendi teksti üle vaatama ka kul-  
tuuriministeeriumi jurist. Riigihankega  
läbiviidavale arhitektuurivõistluse ju-  
hendile tellitakse juriidiline ekspertis.

läänevärava kompleksi arhitektuurne  
ideekonkurss tuleb läbi viia EALI poolt  
koostatud konkurssitingimuste alusel,  
viies tingimused ühtlasi kooskõlla riigi-  
hanke seadusega. TSM ülesanne on tin-  
gimustes sätestatu kajastamine kutse  
dokumentides.  
Mõningaid lahkavamuusi tekitab TSM  
Projektiühitimi OÜ poolt koostatud  
dokumentidesse sisse kirjutatud žürii  
koosseisu ja žürii tööga seonduv. Nimelt  
tohib riigihanke konkursi puhul olla vä-  
hemalt 1/3 žüriiliikmetest spetsialistid,  
ja selle kriteeriumi on dokumentidesse  
sisse kirjutatud ka TSM Projektiühitimi-  
se OÜ, kuid eestseisuse seisukoht on, et  
žüriis peavad olema ülekaalus arhitektid.  
Otsest vastuolu riigihangete seadusega  
ei ole, seaduse mõistes võib spetsialiste  
olla ka rohkem. Samuti ei poolda eest-  
seisus TSMi poolt välja pakutud hinda-  
miskriteeriumi – punktisüsteemi. S.  
Klaassen peab punktisüsteemi hindami-  
sel otstarbekaks – ei saa välistada või-  
malust, et žürii ei jõua otsuse tegemisel  
konsensuseni. Riigihanke puhul on aga  
kohustus viia riigihange lõpuni. M. Mutso  
on arvamusel, et objektiivsuse tagab  
professionaalne žürii. Nõsoelale jäänud,  
võrdsete konkurssitööde puhul peab lõp-  
liku järjestuse otsustama hääletamine.  
Peetakse oluliseks, et žürii töötaks täis-  
koosseisus ja üheaegselt. See võimaldab  
žüriil kergemini konsensuseni jõuda.  
Kuidas toimida konkurssitööde avamisel?  
Kas kõigepealt tuleks tutvuda konkursi-  
töödega ning alles seejärel avada kvali-  
fitseerimisdokumendid või toimida hoo-

pis vastupidiselt. E. Väärtnõu on arva-  
musel, et juhul, kui konkursile laekub  
hulgaliselt töid, on mõtetu neid kõiki  
kvalifitseerimisdokumentide alusel läbi  
vaadata. Enne tuleks hinnata tööde si-  
sulist kvaliteeti. E. Hirvesoo arvates ei  
ole kvalifitseerimisdokumentide kont-  
rollimine võrreldav žürii töö mahuga.  
Kvalifitseerimisdokumente peaks kont-  
rollima inimene, kellel on kogemusi riigi-  
hanke kvalifitseerimisel. T. Tallinn juhib  
tähelepanu sellele, et TSM ei ole kutse  
dokumentidesse sisse kirjutanud, et I  
preemia saajale antakse ka projektee-  
rimisõigus. Eestseisus on seisukohal, et  
kindlasti tuleks kõnesoleva konkursi  
kutse dokumentidesse sisse kirjutada, et  
I preemia saanud tööle antakse edasi-  
projekteerimise õigus. Leitakse, et kut-  
se dokumentidesse tuleks sisse kirjuta-  
da ka projekteerimismaksumus e arhi-  
tekturse osa maksumus.

ühiskondliku hoone preemia pälvis Mer-  
cedes Benzi keskus Riias (büroo “Silis,  
Zabers un Klava”), eripreemia vääri-  
seks peeti “DEPO Projektsi” projektee-  
ritud 10 majast koosnevate eramurajo-  
ni Riia lähedal. Rekonstrueerimise pree-  
mia läks praegusele Läti Arhitektide Li-  
idu esimehele Juris Pogale Ventspilsi raa-  
matukogu rekonstrueerimise eest,  
maastikuarhitektuuri preemia aga  
“Arhise” projekteeritud Liepaja kalda-  
promenaadile.  
■ 2005. aasta juulis Istanbulis toimuva  
UIA kongressi raames kavandatakse  
korraldada näitus, mille tarvis peab iga  
osaleja-maa saatma korraldajatele 2  
arhitektuuriobjekti kohta digitaalset  
kujuandatud blanshetid koos kirjeldava  
tekstiga. Arhitektuuriobjektide väljava-  
limise võtmesõnadeks on *vana ja uue  
sümbools*.  
M. Mutso arvates võiks UIA kongressi  
raames korraldatavale näitusele saata  
materjalid *De la Gardie* Kaubamaja ja  
Okupatsioonide muuseumi kohta. T.  
Ojari ja P. Epner lubavad parima fotova-  
liku tegemiseks läbi sirvida K. Hageni  
koostatud arhitektuurifotode albumi,  
kus fotod on esitatud kontrast-printsii-  
bil vanaluuus.  
■ 2005. aasta oktoobris EALI aastapäe-  
va raames kavandatakse Eesti arhitek-  
tuuri päevade korraldustoimkonda  
määratakse lisaks EALI projektiühitide-  
le P. Epnerile ja A. Noolele K. Vellevoog  
ja L. Põdra.  
■ 1.-5. aprillil toimus St. Peterburis UIA  
II regiooni liikmesmaade sektisioonide

presidentide kokkutelek. EALI kui BAUA liiget esindasid üritusel M. Mutso ja H. Kesler. Kokkuteleku organiseerijaks oli UIA Venemaa sektsoon ning alateemaks *Peterburi linnaehituslik olukord ja arengud*. Kokkutehnutele tutvustati Peterburi üldist arengut, suuremaid ehituskavasid ning uut, äsja kinnitatud üldplaneeringut. Üldplaneering näeb muu hulgas ette suuremaastabilisi muudatusi linna lääneosas ja Peterburi merepoolse ranna-ala muutmist atraktiivseks sadama ja äripiirkonnaks. Tutvuti kuulsa Mariinski Teatri juurdeehituse arhitektuuriühikustuse võidutööga, mille autoriks on maailmanimi Dominique Perrault.

UUA II sektsiooni liikmesmaade esindajad pidasid lühiettekandeid. Ettekannete läbiv teema oli arhitektuurilase tegevuse litsentseerimisega seotud. Eesti-poolse ettekande pidas H. Kesler, kellel oli võimalus tutvustada ka Eesti uut kutseseomistamise süsteemi, mis võrreldes teiste maade praktikaga tundus olevat suhteliselt uudne ja läbimõeldud.

Arutluse all oli 2005. aasta juulis Istanbulis toimuva maailmakongressi ettevalmistusega seonduv. UUA regioonide ümberkorraldamise suhtes kõlasid suhteliselt taunivad seisukohad, kusjuures mitmed liikmesmaat, kelle esindajad on enne valjuhäälselt neid muudatusi nõudnud (Tšehhi), on oma seniseid seisukohti muutnud (Tšehhi, Slovakkia, Ungari). Kõlama jäi arvamus, et mõne sektsiooni soov kuuluda teise regiooni on valuline ja suhteid rikkuv, samal ajal kui nähtav

kasu puudub - UUA kui globaalse organisatsiooni eesmärgid on veidi ähmased ja selged tulevikuvisionid puuduvad.

■ Pirta Seltsi juhatusel liige Maiu Plumer saatis EALI kirja, milles palub EALI-poolset abi aadressil Masti 1 asuva hoone muinsuskaitse alla võtmiseks. Maja kuulub Pirta Seltsi asutajale Albin Strutzkinile, seal asus ka Pirta Kloostri muuseum. M. Plumeri sõnul olevat hoone kaitse alla võtmiseks väga kiire, kuna hoone praegune omanik kavatses selle lähiajal lammutada ja selle asemele korrumaja ehitada. M. Plumer on nimetatud hoone muinsuskaitse alla võtmise küsimuses pöördunud ka Tallinna Kultuurivääruste Ametisse ja Muinsuskaitseametisse, vastust ei ole ta kahjuks saanud.

Eesteisus peab aadressil Masti 1 asuva hoone muinsuskaitse alla võtmist põhjendatuks, seda nii hoone kultuurilooliselt, maastikuliselt kui ka arhitektuuriliselt eripära arvesse võttes. Põhimõtteliselt toetatase M. Plumeri ettevõtlikkust ning ettepanekut kaaluda aadressil Masti 1 asuva maja muinsuskaitse alla võtmist. Kultuurivääruste Ametist saadud info põhjal selle teemaga tegeletakse hetkel, mistõttu eraldi kirja kirjutamist ei peeta vajalikuks.

■ 5.-6. juulil 2005 toimub Brüsselis EL Ehitustoodete Direktiivi rakendamise lõpu-seminar, mille ühe Eesti delegaadi osalemise kulud katab TALEX. EALI esindab nimetatud seminaril L. Põdra.

■ Kirjastuse Perioodika väljaande Teater. Muusika. Kino 2005. aasta märtsi-

kuu numbri vahel ilmus DVD Tallinna Pedagoogikauikikooli filmi ja video eriala üliõpilaste kursuse- ja bakalaureusetöödega. DVD oli ka Veneetsia IX arhitektuuri biennaali kajastav dokumentaal-film *Surm Veneetsias*. Filmi tellis EAL Kuukulgur Filmilt, filmigruppile maksti EALI poolt kinni ka kõik filmi tegemise-ga (sh sõit Veneetsiasse) seonduvad kulud. Osapoolte vahel oli sõlmitud ka asjakohane leping.

Eesteisus leiab, et biennaalfilmi müümisega on kahjustatud EALI huve ja filmi müügitulu ei kuulu EALile. Leitakse, et varalise õiguse punkt tulnuks osapoolte vahel sõlmitud lepingusse sisse kirjutada. Kuna seda ei tehtud, jääb õhku küsimus: kas filmi *Surm Veneetsias* varalised õigus jääb tellijale (EALile), autoriõigus aga Kuukulgur Filmile?

Osapoolte vahel sõlmitud vastava lepingu ülevaatamine ning üleskerkinud probleemile lahenduste otsimine suunatakse EALI autorioiguste töögrupile. Töögrupp otsustatakse kaasata ka jurist M. Avaste.

■ A. Nool annab lühivälavaate 28.-30. aprillil 2005 Haapsalus ja Pärnus toimuva rahvusvahelise konverentsi Linnad vee ääres ja peal kohta. 27. aprillil viibivad väliskülalised Tallinnas, kus neile korraldatakse kokkusaamine Tallinna Linnavalitsuse ja EAL esindajatega. 28. aprillil toimub Haapsalu Kultuurimajas konverentsi avamine teemal – *Veeäärsete Linnade Liit ning Hollandi kogemused kaitsesevõllide ehitamisel*. 29. aprillil jätkub konverents Pärnu Uue Kunsti Muuseumis

mis teemal *Veeäärsete Linnade Liit. Eesti veeäärsete linnade probleemid*. Pärnu konverentsipäeva II poole teema on *Asustuse kaitsmine tulvavete ning meretõusude eest. Hollandi kogemused ning perspektiivid*. Pärnu konverentsipäev on suunatud arhitektidele, planeerijatele ja omavalitsuste töötajatele. 30. aprillil Pärnu Uue Kunsti Muuseumis toimuv konverents teemal *Linnade ja külade arenguperspektiivid vee ääres ja vee peal*. Rahvusvahelised kogemused inim-asustuse kaitsmisest loodusõudude vastu ja ka dokfilm *Veneetsia kaitsmisest* tõusvete eest on suunatud eelkõige Pärnu linna ja maakonna elanikele. Konverentsipäev lõpeb väljasõiduga Manija saarele.

■ Elise Urva K-Projekt ASist saatis EALI kirja, milles teatab, et K-Projekt AS koostab kahte linnaehituslikult väga olulises kohas asuvat detailplaneeringut, millede perspektiivse hoonestuse paremaks lahendamiseks ollakse huvitatud kutsutud arhitektuurikonkursi korraldamisest läbi EALI. Kavandatavate arhitektuurikonkurside eesmärgiks on aadressil Maakri tn 34 ja 34a asuvate kinnistute hoonestuse lahendamine ning Pärnu mnt, Sakala tn, Kentmanni tn, Tatari tn ja Süda tn vahelise maa-ala hoonestuse lahendamine. Kuna esimese objekti alalaotatakse sobivaks kõrghoonetele, siis soovib K-Projekt sinna ette näha ehitusõiguse kuni 35-korruselisele hoonestusele.

Teise objekti detailplaneeringu üheks eesmärgiks on Rävåla pst pikendusle

trassi määramine kuni Pärnu maantee-  
ni. Arhitektuurikonkursi eesmärgiks  
oleks võimalik hoonestuse ideelahendus  
planeeritava maa-ala Pärnu mnt äärsel  
hoonestuse lahendamiseks.

Eesteisuse arvates on mõlemale alale  
arhitektuurikonkursi läbi hoonestuse la-  
henduse leidmine otstarbekas ning EAL  
on nõus arhitektuurikonkursidel läbivi-  
misel kaaskorraldaja rollis osalema.  
Maakri tn 34 ja 34a asuvate kinnistute  
hoonestuse lahendamise osas leiab eest-  
seisus, et 35-korruselisel kõrghoone ra-  
jamine nõuab suurema maa-ala kui konk-  
reetse krundi lahendamist. Kuna linna  
seisukohalt on tegemist niivõrd oluliste  
aladega, peetakse esmalt vajalikuks  
pöörduda Tallinna Linnaplaneerimise  
Ameti poole, et saada täiendavat taust-  
informatsiooni kõnesolevate alade koh-  
ta. Vajadusel ollakse valmis korraldama  
nõupidamine, kus osaleksid EALI esinda-  
jad, linnaplaneerijad ja K-Projekti esi-  
dajad.

■ 12.04.2005 külastasid EALI 3 ettevõt-  
jat Berliinist. EALI poolt osalesid kohtu-  
misel M. Mutso ja Ü. Mark. Muuhugas  
soovisid sakslased saada infot Eestis tu-  
rle tulemise võimaluste kohta (näiteks  
lennujaamade, raudteejaamade projek-  
teerimine jne). Sakslastelt saadud info  
kohaselt maksab projekteerimise tunni-  
töö Saksamaal 3-4 korda rohkem kui  
Eestis.

■ A. Levald teavitab eestseisust, et Tal-  
linna Linnavalitsuse istungil kiideti heaks  
Sihtasutuse Tallinna Lastehaigla juhata-  
se poolt kinnistule asukohaga Tallinn,

Laste tn 1/Põllu tn 70/Raudtee tn 75/Val-  
ve tn 3 korraldatud hoonestusõiguse  
seadmise enampakkumise konkursi tu-  
lemused. Konkursi võitis OÜ Silten Kon-  
sultatsioonid, kes pakkus hoonestusõig-  
use tasu suuruses 20 090 000 (Kaasküm-  
mend miljonit üheksakümme tuhat)  
krooni. Kultuuriministeeriumi ettepane-  
kul ja Sihtasutuse Tallinna Lastehaigla  
nõudmisel kohustub konkursi võitja ra-  
jama kinnistule hooldekodu kuni 40 eaka-  
le loomeinimesele.

■ Et äratada Eesti kooliõpilastes laie-  
mat huvi arhitektuuri vastu ja tutvusta-  
da arhitekti elukutset, kavandab EAL  
korraldada mai esimesel nädalal avatud  
uste päevi, kus gümnaasiumiõpilased  
võiksid (eelneval kokkuleppel) külasta-  
da erinevaid arhitektuuribüroosid ja tut-  
vuda seal tehtava tööga. EALI liikme-  
telt oodatakse vastust, kas nad on nõus  
vastu võtma huvilisi oma arhitektuuri-  
büroodes.

### 28. aprill 2005

■ T. Tallinn osales Kutsekojas toimunud  
koosolekul, kus osalesid mitmete erine-  
vate kutsekomisjonide esindajad. Koos-  
oleku põhitteema oli seadusandluse pa-  
randamine ja täiendamine vastavalt kut-  
sekomisjonide soovidele. Kutsekoja esi-  
dajad pakkusid välja võimaluse, et juhul,  
kui kutsekomisjonid leiavad pädevad ju-  
ristid, kes suudavad sõnastada juriidilil-  
selt korrektsed seadusmuudatusette-  
panekud, on Kutsekoda valmis selliste  
juristide tööd tasustama.

EAL on huvitatud, et Ehitus- ja Planeeri-

missaadusesse viidaks sisse teatud muu-  
datused ning selleks, et seadusmuuda-  
tustettepanekud oleksid väga täpselt for-  
muleeritud, on EAL valmis juristide fi-  
nantseerimisküsimuses Kutsekoja poole  
pöörduma.

■ 27. aprillil 2005 toimunud EALI kutse-  
komisjoni koosolekul oli arutuse all M.  
Mutso poolt kutsekomisjonile saadetud  
kiri, kust selgus, et EALI eestseisuse ja  
juhatusel koosolekutel on korduvalt aru-  
tatud volitatud arhitekti poleemikat  
ning jõutud järeldusele, et lisaks välja-  
tõetatud volitatud arhitekt V kutsestan-  
dardile on vajadus ja nõudlus ka arhitekt  
IV kutsestandardi järele. Kõnealusel kir-  
jas teeb M. Mutso kutsekomisjonile et-  
tepaneku alustada arhitekt IV kutse-  
standardi väljatöötamist.

27. aprillil 2005 toimunud Kutsekomis-  
joni koosolekul leiti, et eestseisus peaks  
veel kord läbi arutama, mis on arhitekt  
IV kvalifikatsiooni sisu ja milks on arhi-  
tekt IV kutsestandardit vaja. Kui eest-  
seisus otsustab, et arhitekt IV kutsestan-  
dardit on siiski vaja, tuleb enne 24. maid  
teha Kutsekojale sellekohane taotlus.  
Leitakse, et juhul, kui töötatakse välja  
arhitekt IV kutsestandard, võiks selle  
kutsevalifikatsiooni saanutele olla õigus  
projekteerida väikemahulisi objekte. K.  
Vellevoogi arvates ei ole aga vahet, kas  
tegemist on väikemahulise või suurema-  
hulise objekti projekteerimisega – vas-  
tutusemäär on sama. L. Põdra tunneb  
huvi, kuidas on võimalik lahendada vas-  
tuolu selle vahel, et hoone mahtu arves-  
tades peab arhitekti projekteerimista-

se vastama arhitekt IV kutsevalifikat-  
sioonile, samas kui hoone kvaliteedi osas  
on nõutav, et arhitekti projekteerimis-  
tase vastaks volitatud arhitekt V kutse-  
valifikatsioonile?

E. Väärtnõu on seisukohal, et selleks, et  
projekteerida tarbeehitist, mis oma ole-  
muselt ei nõua kunstilise aspekti silmas-  
pidamist, on just vajalik, et arhitekti pro-  
jekteerimistase vastaks arhitekt IV kut-  
sevalifikatsioonile.

A. Eigi sõnul oleks arhitekt IV kutseka-  
lifikatsiooni välja andmine vastuolus  
praegu kehtiva seadusandlusega. Samal  
seisukohal oli kutsekomisjoni koosolekul  
ka I. Heinsoo:

Volitatud arhitekt V kutsestandardis on  
formuleeritud, et volitatud arhitekt on  
Ehitusseaduse vastutava spetsialisti  
mõistele vastav tippspetsialist, kes on  
võimeline iseseisvalt ja omal vastutusel  
koostama, konsulteerima, hindama ja  
juhutama maa-alade, linnade ja asulate  
ruumilisi planeeringuid ning ehitiste pro-  
jektide. Nagu Ehitusseaduses, nii ka ma-  
jandustegevuse registris ei jagata vastu-  
tavaid spetsialiste eraldi kategooriates-  
se. Seega ei ole ka volitatud arhitekt IV  
kutsestandardil seadusandlikku väljun-  
dit.

Ü. Mark peab seadusvastaseks, et Voli-  
tatud arhitekt V kutse omistatakse ka  
Tallinna Tehnikakõrgkooli arhitektuuri  
eriala lõpetanutele. Ühe arhitekti puhul  
tegi kutsekomisjon sellise erandi tööpo-  
lest. Ü. Mark leiab, et kutsekomisjoni  
selline erandlik otsustus võib luua pret-  
sendi. K. Vellevoogi sõnul on EALI kut-

sekomisjon usaldatud kontrollilma arhitektide projekteerimise kvaliteeti. Komisjoni liikmed selekteerivad inimesi, keda võib usaldada projekteerima omavastutusel. Kui kutsekomisjon lähtuks kvalifikatsiooni taotleja suhtes oma otsuse tegemisel üksnes kõrg- või üli-kooli diplomist, oleks kutsekomisjoni kooskõlmise vajalikkus kaheldav. Diploma või kraadi alusel taotlejate selekteerimisega tuleb toime ka vastav tehniline töötaja. Kutsekomisjoni ülesandeks peaks olema ikka kvalifikatsiooni taotleja oskuste tegelik, reaalne hindamine.

A. Levaldi sõnul on praegu tegemist nn üleminekuperioodiga ning tulevikus peaks ka TTK arhitektuuri õppekava täiustuma.

Vanaturu kael 8/10 asuvate ruumide üürimine on niivõrd soodne, otsustatakse pakkumine vastu võtta.

■ M. Mutso leiab, et kuna peale tema, EALI esimehe, ei saa teised juhatase liikmed EALI töös osalemise eest palka, võiks juhul, kui EALil on selleks rahalisi võimalusi, hüvitada juhatase liikmetele need kulutused, mis tulenevad tööst EALis. Väljamakstavate hüvitiste alla kuulsid telefoniarved, parkimine ja bensiin. Väljamakstavate hüvitiste piirmääraks pakub M. Mutso välia 1000.- krooni kuus. Eestseisus peab juhatase liikmete otseste kulude katmist põhjendatuks.

■ Angela Matson Kohtla-Järve Linnavalitsusest saatis EALI kirja, millest selgub, et Kohtla-Järve Linnavalitsus soovib koostöös EALiga korraldada Kohtla-Järve järve linnaosa arhitektuurikonkursi linnaosale (pikemas perspektiivis ka Kohtla-Järve linna) keskuse leidmiseks ja ideelahenduse koostamiseks. EALiga soovitakse teha koostööd konkursitingimuste väljatöötamisel, konkursi läbiviimisel ja Eesti Kultuurkapitalilt konkursi preemia rahade taotlemisel. Juhul, kui EAL on nõus Kohtla-Järve Linnavalitsusega konkursi läbiviimisel koostööd tegema, palub A. Matson EALilt hinnapakumist konkursitingimuste väljatöötamiseks. Kavandatava arhitektuurikonkursiga seonduv kiri otsustatakse suunata edasi E. Urbelile.

■ Eestseisus, vaadanud läbi Paavo Kaisi EALI liikmeks astumise avalduse ning tutvunud tema tööde mapiga, otsustab P. Kaisi EALI liikmeks vastu võtta.

## 12. mai 2005

■ Wienerberger AS kavandab 2005. aastal sponsoreerida nn teenekamatetele liisarrestaja- arhitektidele tutvumisreisid Madalmaadesse. EALilt oodatakse ettepanekuid, kes Eesti arhitektidest võiksid sellel reisi osaleda.

Eestseisuse arvates võiksid olla kandidaadid, kelle seast valida reisile minemiseks E. Urbel, T. Trummal, R. Karp, M. Shein, AB Muru & Pere ja Kavakava OÜ.

■ E. Hirvesoo annab eestseisusele ülevaate 5. mail 2005 EKAs toimunud seminari *Intellektuaalomand ja selle kaitse*, kus ta ka ise ettekandega teemal *Arhitekti õiguste kaitse* esines. (Märkus: E. Hirvesoo on EALI autoritõiguste komisjoni esinaine.) Oma ettekandes tõeliseks autoritõiguste rikkumised, nagu näiteks kinnisvarakuulutustes arhitekti nime mainimata jätmine jms.

E. Hirvesoo ettekandest koornud probleemid ajendatuna tegi Eesti Autorite Ühingu jurist Anne-Ly Hussar E. Hirvesoole soovitusliku ettepaneku korraldada arhitekti autoritõigusi käsitlev kohtumine, kus osaleksid EALI, Eesti Ajakirjanike Liidu ja Eesti Kinnisvara Haldajate ja Hoooldajate Liidu esindajad.

Eestseisus peab A. Hussari ettepanekut aktuaalseks ja sellel teemal ümarlaual kokku kutsumist vajalikuks. Koosolekul osalejad leiavad, et lisaks Eesti Ajakirjanike Liidu ja Eesti Kinnisvara Haldajate ja Hoooldajate Liidu esindajatele peaks ümarlaual paluma ka ETV juhi I. Raagi ning Kultuuriministeeriumi juristi T.

Seppeli. Ümarlaual peaks vastu võetama seisukoht, et igast konkreetsest hoonest rääkides peab alati mainitama ka hoonete projekteerinud arhitekti nimi. M. Mutso on seisukohal, et ka projektitepingutesse tuleks sisse kirjutada nõue, et kui juttu on konkreetsest projektist (objektist), tuleb nimetatud projektiga (objektiga) kaasvalt alati nimetada ka hoonete projekteerinud arhitekti nimi.

■ M. Mutso: 26. aprillil 2005 toimunud Tallinna Arhitektuurinõukogu koosolekul oli ühe küsimusena arutluse all ka kavandatava Eesti Ringhäälingute hoonena seonduv. Eesti Ringhäälingute hooned mahulised eskiisid telliti arhitektuurinõukogu koostöös, et tutvustada enda projekteeeritud eskiisiprojekti, keskenus arhitektuurinõukogu teisele, 3+1 arhitektide poolt projekteeritud eskiisiprojektile, mida kohalolnud autorid ka ise lahiti rääkisid. Arhitektuurinõukogu leidis, et 3+1 arhitektide eskiisiprojektis kavandatud hooned asukohale lisaks võiks kaaluda hoonete ka teisi, alternatiivseid asukohti. 3+1 arhitektide poolt projekteeritud hoonete osas domineeris arhitektuurinõukogu liikmete seisukoht, et hooned mahud on liiga suured. EALI eestseisus on seisukohal, et suuremahulisemale riigi finantseeringuga ehitistele, mida kahtlemata on ka ehitamisele tulev, praegu kavandamisstaadiumis olev Eesti Ringhäälingute hooned, tuleb projekti saamiseks korraldada avalik arhitektuurikonkurs. Tallinna Linnapla-

neerimise Ametile ja Ringhäälingute Nõukogule otsustatakse saata sellekohane märgukiri. Märgukirjas peaks sisalduma ka ettepanek kaaluda kavandatava hoone asukoha osas lisaks väljapakutule ka teisi, alternatiivseid asukohti.

■ M. Shein tutvustab eestseisusele lühidalt Tartusse planeeritavatele korrumajadele projekti saamiseks kavandatava avaliku arhitektuurivõistluse tingimusi. Võistlustingimused on kooskõlastatud ka Tartu Linnavalitsuse linnaplaneerimise ja maakorralduse osakonna poolt. Põhimõtteliselt suhtub eestseisus kõneoleva arhitektuurivõistluse korraldamisse soosivalt. Põhjalikum tutvumine võistlustingimustega jääb E. Urbeli ülesandeks.

■ M. Shein osales 10. mail 2005 Majandus- ja Kommunikatsiooniministeeriumis toimunud nõupidamisel, kus arutluse all olid järgmised dokumendid:

“Ehituse alitöövõtulepingute üldtingimused (EATÜ 2005)”, “Ehituse töövõtulepingute üldtingimused (ETÜ 2005)” ja “Omanikujärelvalve töövõtulepingu üldtingimused (OTÜ)”. Nõupidamise visis läbi T. Laesson. Nõupidamisel vaadati põhjalikult läbi “Omanikujärelvalve töövõtulepingu üldtingimused (OTÜ)”, mille algteksti oli sisse viidud mõningaid täiendusi ja lisandusi. M. Sheini arvates on nimetatud dokumendi tekst üldjoontes vastuvõetav. Nõupidamisel sooviti, et enne, kui OTÜ jõustub, kiidaks selle heaks ka EAL, mis eestseisuse poolt ka heaks kiidetakse. Majandus- ja Kommunikatsiooniministeeriumis toimuvail järgrnised kō-

nesoleva teemaga seonduval nõupidamisel võetakse arutluse all „Ehituse alitöövõtulepingute üldtingimused (EATÜ 2005)” ja “Ehituse töövõtulepingute üldtingimused (ETÜ 2005)”.

M. Mutso teeb ettepaneku, et need eestseisuse liikmed, kes lisaks oma otsestele töökohustustele osalevad nõuiskondlikus korras arhitektuuriga seonduvate küsimuste lahendamisel, saaksid selle eest ka tasu. Selleks peaksid need inimesed kirja panema tööle kulutatud aja, mille alusel EAL nende tööd tasustab. Eestseisus kiidab M. Mutso ettepaneku heaks.

■ EALI ja RIASI (Šoti Kuninglik Arhitektuuri Instituut) vahel sõlmiti 2004. aasta sügisel nõhe tahte ja koostöö leping. Lepingu sõlmimisele on järgnenud mitmelaadne ühistöö, näiteks omavaheline infovahendamine, arhitektuuriajakirjade vahendamine jms. Kui šotlastelt tuli EALile kutse osaleda RIASI iga-aastasel arhitektuurirüritusel, otsustati sellele lähetada EALI juhatus. T. Laiгу annab eestseisusele väga huvitava ülevaate šoti maal nähtust ja kogetust, millest allpool mõningad momendid:

RIASI iga-aastane arhitektuurirüritus on võrreldav profressionaalse arhitektuurisümbosiumiga. Üritusele, mis keskendub eelkõige arhitektuurile, mitte niivõrd arhitektuuripoliitikaile, kutsutakse ka välisküüalisi. Seekordne arhitektuurirüritus toimus Glasgow äärelinnas asuvas endises kirikus, kus nüüd tegutseb kultuuriistituut. Arhitektuurialased ettekanded esitati kantistist, mis

oli väga mõjus.

RIASI näol on tegemist klubilise seletisiga, mille liikmed on omavahelises tihedas suhtlemises ja läbikäimises. Šotimaal, kus arhitektuuripoliitika on tegeletud sama kaua kui Eestiski, on suudetud arhitektuuri valdkond oskuslikult ühiskonna tervikstruktuuri sulandada. Selles on oma kindel roll kindlasti ka Lighthouse-nimelisel arhitektuuriistituudil, mis arhitektuuri olemust ka tavakodanikule väga kenasti teadvustab ning neis selle vastu huvi tekitab. Noored arhitektid on nõka noored, sest neile ei anta otsest vastutust. Loomulikult on ka noortele suunatud arhitektuurialast tegevust, nagu näiteks arhitektuurivõistlused, kus noored saavad oma ideid üldsuseni tuua. T. Laiгу arvates tuleks selleks, et Eesti arhitektuuri nõkilbile saada ja saavutada, et see oleks kõnekas ka muus maailmas, hakata tihedalt suhtlema teiste välisarchitektuurioranisationsioonidega, seda just erialalisel, mitte niivõrd arhitektuuripoliitilisel tasandil. M. Mutso leiab, et EAL peaks tihendama koostööd EKAgaga, nt korraldama arhitektuurialaseid workshoppe, loenguid jms.

■ Tõstatub küsimus, miks ei valitud Randvere algkooli hoone arhitektuurivõistlusele laekunud tööde hulgast välja esikoha tööd. Kõnesoleva arhitektuurivõistluse žürii töös osalenud M. Sheini sõnul ei olnud võistlusele laekunud tööde tase piisavalt kõrge. M. Mutso on sellel kohal, et kui võistlusele laekub üle 10 töö, tuleks 1. koht siiski välja anda. K. Vellevoog leiab, et kui võistlusele esita-

tud tööde seast ei eristu piisavalt selgelt esimene, teine ja kolmas koht, oleks ehk otsarbekas korraldada nõsoelale jäänud tööde osas võistluse 2. etapp, kus selgitatakse välja tegelik paremusjärjestus.

■ T. Tallinn annab eestseisusele ülevaate, kui kaugel ollakse Tallinna Loomaia kompleksi arhitektuurse ideekonkursi tingimuste koostamisega ja missuguseid küsimusi ja probleeme tingimuste koostamisega seonduvalt on üles kerkinud. TSM Projektijuhtimise OÜ juhatusel liikme S. Klaasseni palvel nimetati kõneoleva arhitektuurivõistluse tingimused ümber arhitektuuri võistlustingimusteks. Kui esialgsete plaanide kohaselt sooviti konkursi läbi saada projekt Tallinna Loomaia läänearavale, siis nüüd soovitakse ideekonkursi läbi saada projekt tervetele loodusariduskeskuse kompleksile.

T. Tallinna sõnul kirjutatakse koostavatesse võistlustingimustesse sisse, et võistlustöoga kaasvalt tuleb koostavate nõutavate dokumentidega esitada ka koopia Volitatud arhitekt V kutsesunnistusest (loomulikult vaid siis, kui see on arhitektile omistatud) – seda eelkõige selleks, et tähtsustada vajadust taotleda omale Volitatud arhitekt V kutses.

Eestseisuse otsusega määratakse Tallinna Loomaia konkursi žüriisse EALI poolt M. Mutso. Varuüikmeteks määratakse Ü. Mark ja I. Allmann, kelle käest tuleb ka sellekohane nõusolek saada. Loomaia konkursile esitavate tööde läbivaatamiseks moodustatakse 2 eraldi töötavate žüriid: üks, kes tegeleb riigihankedoku-

mentide läbivaatamisega, ning teine, kes tegeleb konkursile esitatud tööde hindamisega arhitektuurilisest aspektist. T. Tallinna sõnul kuulutatakse konkurs välja 15. augustil 2005. Võistlustööde esitamise tähtajaks määratakse 1. detsember 2005.

■ Eesti Maanteemuuseumi juhataja Marge Rennit pöördus EALI poole palvega, et EAL teostaks ekspertiisi Eesti Maanteemuuseumi (Kagu Teedevalituse Varbuse osakond) välialade väljaehitamise eskiisiprojektile. Ekspertiisiprojekti teostajaks on OÜ Salto AB vastavalt Kagu Teedevalituse (esindaja Tõnis Plekkepp) ja OÜ Salto AB (esindaja Ralf Lööke) vahel 3. märtsil 2005 sõlmitud projekteerimislepingule. EALI-poolseks ekspertisi koostajaks määratakse M. Mutso.

## 26. mai 2005

■ Eesti Maanteemuuseumi välialade väljaehitamise eskiisiprojekti teostajad M. Kask ja R. Lööke tutvustavad eestsusele oma eskiisiprojekti. Eskiisiprojekti koostamisel lähtusid nad 2004. aastal läbi viidud avaliku maastikuarhitektuurilise ideekonkursi Eesti Maanteemuuseumi välialad ideekonkursi tingimustest ja samal konkursil 1. ja 2. koha saanud võistlustöödest. Juba nimetatud M. Kask ja R. Lööke ning ka K. Luik, kes teostavad kõnesolevat eskiisiprojekti, on ühtlasi Kaideekonkursi Eesti Maanteemuuseumi välialad II koha saanud töö autorid.

■ M. Mutso annab pidulikult üle kutsetunnistused neile 10 arhitektile, kellele

EALI kutsekomisjon omistas 27. aprillil 2005 toimunud otsustaval istungil Volitatuud arhitekt V. Kutsse: Eero Palm, Reet Valk, Lembit Andres Tork, Eva Hirvesoo, Tormi Sooväli, Ludmilla Raun, Tõnis Palm. Volitatud arhitekt V. Kutsse kvalifikatsioon omistati ka Meelis Nurmele, Tiina Skolimovskile ja Heili Ernesaksale, kes aga kutsetunnistuste pidulikult kätteamisel ei osale.

■ 17. mail 2005 toimus Linnaplaneerimise Foorum. Kõige enam kõneainet tekitas M. Mutso sõnul Tallinna linnapea T. Patsi ettepanek saata laiali Tallinna Arhitektuurinõukogu ning luua selle asemele uus (arhitektuurialal) nõuandev organ koosseisus M. Kalm, H. Kesküla, K. Kodres ja Ü. Mark. T. Pats avaldas arvamust, et senisest rohkem peaks olema mõjuväime linnaarhitektiil (!. Volkovil). 18. mail 2005 toimunud Tallinna Linnavalitsuse korralisel istungil võetigi vastu määrus, mis lõpetab Tallinna Arhitektuurinõukogu tegevuse senisel kujul. Määrus sisaldub muuhulgas soovituslik ettepanek kaasata uude struktuurüksusesse ka EALI esindaja.

Eestsuus suhtub Tallinna Arhitektuurinõukogu laialisaatmisesse äärmiselt taunivalt. M. Mutso nendib, et Arhitektuurinõukogu jõudis arutelude käigus üldjuhul kiiresti konsensuseni ning tänu Arhitektuurinõukogu kooskäimisele õnnestus nii mõnedki võimalikud linnaehituskud vead ära hoida. M. Mutso sõnul olevat T. Pats raadiosaates antud intervjuus maininud, et arhitektid tuleks linnaplaneerimisest kõrvale jätta ja et linn-

naplaneerimisega peaks tegelema Tallinna Linnaplaneerimise Amet.

Vastavatele instantsidele otsustatakse saata EALI poolt Tallinna Arhitektuurinõukogu tegevuse lõpetamist hukkamõistev kiri. Enne kirja koostamist peetakse otstarbekaks kutsuda l. Volkov järgmisele eestsusele koosolekule Tallinna Arhitektuurinõukogu laialisaatmise otsust kommenteerima. Leitakse, et T. Patsiga võiks keegi ajakirjanikest teha intervjuu linnaplaneerimise teemal, kus käsitletaks ka Tallinna Arhitektuurinõukogu laialisaatmist. Vastav ettepanek otsustatakse teha Karin Pauluse.

■ A. Nooli: 2005. aasta oktoobris kavandavate Eesti arhitektuuri päevade raames tahetakse välja anda 3 EALI teenemedaliti: parim eratelliija, parim riiklik (KOV) tellija, parim ehitaja. Otsuse, kellele anda preemia, langetavad arhitektid. Praegusel hetkel on medali väljaandmine kavandamisstaadiumis. Otsustamist vajab, mida EALI teenemedalitele peale graveerida. Sobivaima ja nõkoleva teenemedaliti teksti saamiseks otsustatakse pöörduda EALI liikmete poole palvega, et nad saadaksid EALI omalt poolt meliitsi tekste, mis võiksid sobida teenemedalitele graveerimiseks.

■ Arhitekt Ü. Stöör saatis eestsusele kirja, kus ta teeb seenioride sektsiooni nimel ettepaneku korraldada 2005. aasta septembris Viljandis linnaehitusalaneteabepäev koostöös EALI ja Viljandi Linnavalitsusega. Lisaks ettekannetele ka-

vandatakse teabepäeva raames korraldada ka tutvumine Viljandiga. Ü. Stöör pakub välja järgmised ettekannete teemad:

- "Linnaehituslikud ideed Viljandi linna generaalplaanis aastast 1974 ja nende rakendamine"

- Üldplaneeringuna kehtivast Viljandi Linna Generaalplaani (M. Port)

- Viljandi linna generaalplaanides ja linnaosade planeeringutes avaldatud linnaehituslikest ideedest alates 1790-ndast aastast

Ü. Stöör soovib saada eestsusest tagasisidet kavandatava teabepäeva osas ja välja pakutud ettekannete teemade sobivuse osas. Eestsuus kiidab Ü. Stööri ettepaneku heaks.

■ EAL saatis 30.09.2004 tollasele Tallinna linnapeale hr E. Savisaarele järelepärimise Kopli Kaubajaama tehnilise seisukorra ja sealse võimaliku katastroofi ohu asijs. Kahjuks ei ole EAL senini saanud vastust kõnesolevas kirjas esitatud küsimustele. Kuna see probleem on endiselt aktuaalne, peetakse vajalikuks saata Tallinna Linnavalitsusele korduv järelepärimine Kopli Kaubajaama tehnilise seisukorra ja sealse võimaliku katastroofi ohu asijs.

## 09. juuni 2005

■ Info 2 eestsusele koosoleku vahelisel perioodil (arhitektuurivallas) toimunud (M. Mutso):

- Lõppes tudengitele suunatud EALI kõnepuidi ideevõistlus. Koostöös EALI ja Glaverbeliga korraldatud võistluse ees-



märgiks oli saada eskiislahendus, mille alusel firma Glaverbel (klaasi tootja ja maaletootja) valmistas EALile klaasist portatiivse kõnepuldi. Ideevõistlusele laekus 4 tööd, võitjaks osutus töö märgusõna all „Portu”, seda kõige veenva ma disaini ja klaasilikumala hindenduse poolest. Võidutöö puhul vääris tähelepanu, et kõnepuldi esipaneel on vahetatav. Eestseisuse arvates võiks kõnepuldi üks, nõ akadeemiline esipaneel olla EALi looga.

- 20. mail 2005 toimus EALI initsiatiivil EKAs Austria (Vorarlbergi) kaasaegset arhitektuuri tutvustav slaidiõhtu. Slaidiõhtu külalisesinejaks oli arhitektuurimagister, arhitektuurikriitik ja SAFA liige Tarja Nurmi. Kahjuks oli slaidiõhtul väga vähe osalejaid. Lisaks ettekandele tutvus T. Nurmi ka Tallinna uue arhitektuuriga. Vaatamisväärsusi tutvustas talle EALI esimees M. Mutso. Kuna T. Nurmi kirjutas ka arhitektuurialaseid artikleid, siis loodetavasti inspireerib teda Tallinnas nähtu ka Soome lugejale eesti arhitektuurist kirjutama. Järgmises Arhitektuuriuutiset numbris peaks T. Nurmi sulest ilmuma artikkel Eesti puitarhitektuurist.

- 23. mail 2005 lõppes Metsakalmistu arhitektide kalmeala ideeprojekti avalik arhitektuurivõistlus. Arhitektuurivõistlusele laekus 3 tööd, võitjaks osutus töö märgusõna all „Serpentin”.

- 9.-11. juunil 2005 toimus Kopenhaagenis Euroopa linnade ja linnaplaneerijate 6. biennaal. EALI poolt osalesid biennaalil T. Laigu ja Ü. Mark.

- 27.-28. juunil 2005 toimub Luksemburgis arhitektuuripoliitikate seminar. EALI esindajana esineb seminaril ettekandega J. Soolp.

- EALI külastas SAFA peasekretär Tuomo Sirika, kellega lepiti kokku, et 4-5 SAFA liiget osalevad ka Narva-Jõesuus toimuvatel EALI suvepäevadel. Külalised osalevad ka suvepäevade raames toimuvatel aruteludel teemal litsenseerimine ja kutsesstandardid.

- Lõppjärgus on ERMi rahvusvahelise arhitektuurivõistluse tingimuste väljatöötamine.

- Toimus sisekujundajate lõputööde kaitsmine, hindamiskomisjoni esimees oli M. Mutso. M. Mutso sõnul oli mõneti üllatav see, et niivõrd paljud sisekujundajad on hakanud arhitektuurse projekteerimisega tegelema.

■ Vastavalt Euroopa Arhitektide Nõukogu uuele põhimäärusele nimetatakse osa EANI juhatusse (Executive Board) liikmeid rotatsiooni korras, osa aga valimistega 2 aasta pikkuseks perioodiks. Et tagada juhatuse järjepidevus, hakkavad valimised ja nimetamised tulevikus toimuma vaheldumisi eri aastatel. 2006. aasta on seega üleminekuaasta ja sel ajal oleks EALil võimalik olla rotatsiooni kaudu 1 aasta EANI juhatuses. 26. augustiks tahetakse saada liikmesorganisatsioonidelt kandidaatide nimesid koos kandidaadi tegevusprogrammi esitamisega. See võimaldaks kahel inimesel Eestist osaleda 2006. aastal EANI tegevuses. EANI juhatus käib koos

6 korda aastas (sh 2 üldkogudega seotud kooskäimist), enamasti Brüsselis. Sobivat kandidaati, kes oleks nõus kuuluma EANI (tegev)juhatusse ja seal aktiivselt kaasa lööma, ei leita, mistõttu otsustatakse Eestile võimaldatud kohad delegerida soomlastele. A. Levald lubab alustada Soome osapoollega sellekohaseid läbirääkimisi. Ka praegu kuulub Paula Huotelin SAFA esindajana EANI juhatusse, kes võiks sel juhul lihtsalt jätkata veel ühe aasta, sealjuures esindades ka EALI.

■ M. Mutso annab teada, et 8. juunil 2005 toimunud Tallinna Linnavalitsuse korralisel istungil olid linnapea T. Palts ja abilinnapea T. Aas EALI ja Tallinna Kesklinna Valitsuse vahel suusõnaliselt sõlmitud rendilepingu ametliku vormistamise vastu, tuues põhjuseks liiga madala üürhinna. (21. märtsil 2005 Kesklinna Valitsusega sõlmitud esialgse üürilepingu tähtjaks oli 3 kuud ja üürhinnaks 7-kr/m<sup>2</sup> kohta kuus. Enne lepingu tähtjaja lõppemist sõlmiti suusõnaliselt uus, tähtajatu üürileping, ning üürhinnaks määrati 15.-kr/m<sup>2</sup> kohta kuus.) T. Aas oli nõus aadressil Vanaturu kael 8 II ja III korrusel asuvad ruumid andma EALI kasutusse tingimusel, et üürhinnaks määratakse vähemalt 50.-kr/m<sup>2</sup> kohta kuus.

M. Mutso peab suusõnaliselt sõlmitud tähtajatu rendilepingu mitteaktsepteerimist lubamatuks. Tähtajatu rendilepingu puhul on alati oht, et 2-nädalase etteatamisega võidakse leping lõpetada. Pealegi, võttes arvesse EALI rahalisi vahendeid ja uute ruumide remontimi-

sega, interneti ja telefoni paigaldamisega seonduvaid kulusid, ei ole nii kõrge ruumide üürihind EALile kui mitetulundusühingule vastuvõetav. M. Mutso loodab, et see probleem on siiski lahendatav.

■ Eesti loomeliidud pöördusid Tallinna linna poole ettepanekuga koostada võimalikult kiiresti reglementeeritud dokument, kus oleks fikseeritud Tallinna linnale kujutava- ja dekoratiivkunstivormide avalikku ruumi püstitamise kord. Vastuseks loomeliitude ühiskirjale teatas TLPA, et jagab loomeliitude seisukohta, et linnaruumi paigaldatavate ja linna poolt finantseeritavate kujunduselementide puhul tuleb tingimata korraldada avalikud ideevõistlused. Praeguseks on TLPA-s ette valmistamisel dokument, mis hakkab reguleerima kujutava- ja dekoratiivkunstivormide püstitamist Tallinna avalikku ruumi. Loomeliitudele oodatakse ettepanekuid kõnesoleva valdkonna reguleerimiseks. Eestseisus leiab, et kõik loomeliidud võiksid määrata omapoolse esindaja kõnesolevat korda väljatöötavasse töögruppi. TLPA-le otsustatakse saata loomeliitude poolt sellekohane kiri.

■ TLPA üldplaneeringute teenistuse direktor Endrik Mänd tutvustab eestseisusele valimisijärgus olevat Kesklinna ehitusmäärust ja teemaplaneeringut Kõrghoonete palknemine Tallinnas. Alljärgnevat mõningaid olulisemaid momente E. Mähni tutvustusest:

Arhitektuuribüroo Urban Mark koostöös TÜ Geograafia Instituudiga ja kesk-

konnafirmaga Hendrikson & Ko on teinud uuringuid ja koostanud analüüsi kesklinna kohta, seda kümne vastastiku täiendavate kesklinna arengustenaariumite näol. Tentud uuringute ja koostatud analüüsi alusel koostab Tallinna linnavalitsus Kesklinna ehitusmäärust. Maa-ala, mida kesklinna ehitusmäärus hõlmab, on tunduvalt suurem, kui teiste ehitusmäärustega (nt Nõmme ehitusmäärus, Astangu ehitusmäärus, lõpusigele jõudnud Kadrioru ehitusmäärus, valimisiärgus olev Kalamaja ehitusmäärus jne) hõlmatud maa-ala ning seepärast kirjeldatakse kesklinna alal kvartalite kaupa. Kesklinna ehitusmääruse eesmärke: tihendada linna kesklinna osas; tagada linnas pidev aktiivne tegevus; hoida liikluskesklinna kohaselt madalal niivool ja suurendada jalakäijate intensiivsuse näitajaid; intensiivistada liiklust sadama-alal; pöörata tähelepanu turismile – vanalinn jääb niikuinii turismimagnetiks jne.

Kuidas ehitusmäärust praktilis rakendada? Tabelis, mis on osa ehitusmäärusest, on ära toodud keskmised näitajad kesklinna kvartalite kaupa, nagu näiteks hoonestuse lubatud üldtihedus, hoonestuse kõrgus, korruselisus, parkimisvõime arv jne. Kui ehitusõiguse taotlus jääb nõ tabelis ära toodud keskmise näitaja piirsesse, saab ehitusõiguse määrata detailplaneeringuga, vastasel juhul tuleb võtta detailplaneeringu alaks kogu kvartal. Arhitektuursed erandid on ehitusmääruses ära toodud miljöoalati. Valimisiärgus olev Kesklinna ehitusmäärus esitatakse 2005. aasta augustis tutvumiseks avalikkusele.

Teemaplaneering Kõrghoonete paiknemine Tallinnas algatati 4. märtsil 2004, kuna Tallinnas puudusid sellel hetkel üheselt sätestatud reeglid, mis määraksid kuhu, kui tihedalt ja kui kõrgeid maju planeerida ja ehitada. Esmalt tehti selgeks kõrghoonete mõiste Tallinna jaoks: kõrghooneks loetakse ehitist alates 50 meetrist (möödetuna maapinnast) e 16 kuni 35-korruselist ehitist; pilvelõhkujaks loetakse ehitist alates 124 meetrit.

Teemaplaneeringu üheks põhieesmärgiks on määrata kindlaks Tallinnas kõrghoonete paiknemise võimalikud asukohad ning nende püstitamise keelualad, arvestades vajadust võtta nii Tallinna linna ruumiline areng üldiselt kui ka UNESCO Maailmapärandi nimikirja arvatud vanalinna silueti vaadeldavuse ja kõrgusliku dominantuse küsimus sihipärase kontrolli alla. Kõrghoonete teemaplaneeringu teiseks põhieesmärgiks on vaaglinnastumise pidurdamine läbi kesklinna ja linnakeskuste tihendamise. Analüüsi tegemisel on arvesse võetud järgmist:

1. Tallinna vanalinna vaadeldavuse tagamine
2. Tallinna siluetis vanalinna domineeriva rolli säilitamine
3. Miljööväärtuslike alade paiknemine
4. Ühtse hoonestuslaadiga piirkondades väljakujunenud hoonestusstruktuuri ja hoonestuse omavaheline sobivus

5. Kõrghoonete paiknemine gruppide na
6. Kõrghoonete teenindamiseks vajaliku infrastruktuuri olemasolu
7. Täiendavate kõrghoonete püstitamise vajadus elu- ja äripindadeks

Teemaplaneeringus määratakse ära kõrghoonete klassifikatsioon ja mõiste, kõrghoonete võimalikud paiknemise alad ja piirangutega alad, kuhu kõrghooned kindlasti püstitada ei tohi.

E. Määnd tutvustab eestseisusele teemaplaneeringu kaarti, analüüs on alles koostamisel. Lisaks kavandatakse teha kõrghoonete piirkonnas elavate/töötavate inimeste rahulolu uuring. Kompaktseks kõrghoonete alaks kujuneb Maakri kvartal, muudesse Tallinna piirkondadesse planeeritakse kõrghoonete gruppide kaupa. Suurem kõrghoonete grupp kujuneb näiteks Järve Keskuse juurde. TLPA juhataja I. Volkovi ettepanek on seada 8 aastaks ehituskeeld nendele aladele, milledele on alustatud detailplaneeringu koostamist, kuid kuhu teemaplaneering ei näe ette kõrghoonete rajamist.

E. Määnd peab vajalikuks kaasta EALI esindajad üldiste TLPA-s koostatavate alusdokumentide väljatöötamisprotsessi.

■ K-Projekt on huvitatud kutsutud arhitektuurikonkursi korraldamisest läbi EALI objektile, mille aadressiks on Maakri tn 34 ja 34a kinnistud, et leida sinna perspektiivset hoonestuse parim lahendus. Seoses sellega pöördus K-Projekt AS EALI poole palvega, et EAL esitaks omapoolse seisukoha nimetatud konkursi korraldamise suhtes. Ühtlasi avaldas K-Projekt soovi töötada ideekonkursi tingimused välja koostöös EALiga. Kuna linn on olnud seni maa-ala suhtes, kus mainitud kinnistud paiknevad, äraootaval seisukohal, ja kuna koostamisel on kõrghoonete teemaplaneering, otsustas EAL enne, kui võtta seisukoht K-Projekti pool kavandatava ideekonkursi suhtes, pöörduda Maakri tn 34 ja 34a asuvate kinnistute kohta taustinformatsiooni saamiseks Tallinna Linnaplaneerimise Ameti poole. Samuti soovis EAL teada, millisel seisukohal on TLPA kõnesolevale alale hoonestuse saamiseks arhitektuurikonkursi korraldamise suhtes.

Vastamaks EALI pöördumises esitatud küsimustele (ja kommenteerimaks ka Tallinna Arhitektuurinõukogu laialisaatmist), osaleb EALI eestseisuse koosseisul I. Volkov. I. Volkov, kelle sõnul linna kõrghoonete teemaplaneering on valimisiärgus, on seisukohal, et terviklahendus leidmiseks kvartalile, kus paiknevad ka kõne all olevad Maakri 34 ja 34a kinnistud, tuleks korraldada arhitektuurikonkurs. Konkursitingimuste väljatöötamisel tuleb teha koostööd EALiga.

Eestseisus on päri K-Projekt ASi poolt pakutud ettepanekuga ja määrab EALI poolseks kontaktisikuks konkursitingimuste väljatöötamisel ja konkursi korraldamisel EALI projektijuhi A. Noole.

■ I. Volkovi sõnul on TLPA-l valmis saanud sadama-ala (linnahall ja Loodekai ning nende vaheline ala) detailplaneeringu eskiis sellisel kujul, et on õige aeg küsida arvamusi ja ettepanekuid teistelt



Võistluse töökeeled on eesti ja inglise keel.

Infot arhitektuurivõistluse ja võistlustingimuste kohta saab konkursi kodulehelt [www.museumcompetition.org](http://www.museumcompetition.org). Võistlusele registreerimine on tasuta.

### ■ Tallinna Loomaia läänevärava kompleksi avalik arhitektuurivõistlus

#### Korraldajad:

Tallinna Kultuuriväärtuste Amet  
TSM Projektijuhtimise OÜ  
Tallinna Loomaia  
Eesti Arhitektide Liit

#### Laad ja eesmärk:

Võistlus on arhitektuurse ideekavandi võistlus eskiisi staadiumis, mis vastab riigihanke avatud pakkumismenetlusega ideekonkursi tingimustele.

Võistluse eesmärk on saada parim lahendus Tallinna Loomaia läänevärava kompleksile asukohaga Ehitajate tee 150/Paldiski mnt 145 Tallinn Ehitajate tee poolses pääslas.

Võistluse tulemusena leitakse töö (Kavand), mis on edaspidise projekteerimise ja sellega seoses olevate vajalike otsuste tegemise aluseks.

#### Vorm:

Võistlus on anonüümne ja üheetapiline.

#### Osavõtuõigus:

Võistlusest võivad osa võtta kõik arhitektid, kes on EALI liikmed, või grupid, kelle esitatud võistlustöö vähemalt üheks kaasaatoriks on EALI liige või arhitekt, kellele on omistatud volitatud arhitekt V kutsetunnistus. Võistlusest

osavõtja(d) peab(vad) olema välja võtnud pakkumise kutse dokumendid.

Võistlusest osavõtjatel peab olema õigus teostada Eestis arhitektuurset projekteerimist ehk nad peavad olema registreeritud Majandus- ja Kommunikatsiooniministeeriumi vastavas registris (MTR).

#### Žürii:

Võistluse läbiviimiseks, võistlustööde hindamiseks ja võitjate väljaselgitamiseks on moodustatud kaks komisjoni: põhi- ja erikomisjon.

Anonüümuse tagamiseks kontrollib võistlusel osalejate kvalifikatsiooni erikomisjoni poolt enne anonüümset esitatud võistlustööde hindamist. Erikomisjon hindab märgusõnaga varustatud ümbriku „Kvalifitseerimisdokumendid“ sisu vastavust riigihanke nõuetele.

#### Erikomisjon on kolmeliikmeline:

esimees: TSM Projektijuhtimise OÜ ehitusdirektor Siim Klaassen; liikmed Tallinna Kultuuriväärtuste Ameti peaspetsialist Aivar Noorma, Tallinna Kultuuriväärtuste Ameti kultuuriosakonna juhtaja Ene Vohu.

**Põhikomisjon**, kes hindab tööde arhitektuurset kvaliteeti ja selgitab välja parimusi järjestuse, töötab järjgmses koosseisus:

esimees: Tallinna Loomaia direktor Mati Kaal; liikmed: arhitektid Ain Padrik, Andres Põime ja Margit Murso, Tallinna loomaia peaarhitekt Rein Kersten (EAL), Tallinna Kultuuriväärtuste Ameti liige-alade osakonna juhataja Leele Väija. Varuliige on arhitekt Ular Mark. Põhikomisjoni sekretär on MTÜ EAL projekti-

juht Anni Nool. **Võistluse töökeel** on eesti keel.

#### Auhinnafond:

Preemiatega on ette nähtud 180 000 krooni, mis jaotub järjmselt:  
I preemia – 75 000.-kr  
II preemia – 50 000.-kr  
III preemia – 25 000.-kr  
2 ergutuspreemiat – ä 15 000.-kr

Võistlus algab **15. augustil 2005**. Võistlustingimusi väljastatakse EAList. Võistlustingimuste komplekt maksab 300.-kr. Täpsem info võistluse kohta avaldatakse EALI kodulehel [www.arhliit.ee](http://www.arhliit.ee).

## EESTI ARHITEKTUURIKONKURSSIDE TULEMUSED

### ■ Randvere algkooli hoone idee-võistlus

Tööde esitamise tähtaeg oli 28.02.2005. Viimsi Vallavalitsuse poolt korraldatud ideevõistlusele laekus 11 tööd.

Võistluse tulemused:

**I preemia** (80 000.-kr) - jäi välja andmata

**II preemia** (50 000.-kr) – töö märgusõnana all „PÕÕSAS“, autor **Linga Raukas** (Arhitektuuriagentuur OÜ),

**III preemia** (30 000.-kr) – töö märgusõnana all „RATTATAADAADATTATAA“, autor **Andri Kirsimäe** (Arhitektuuristuudio Kirsimäe ja Niineväli OÜ).  
**Ostuspreemiad** (ä 15 000.-kr) – tööd

märgusõnade „ZORRO“ ja „RAKULKA“ all, autorid vastavalt arhitektid **Raul Järg, Priit Pent** (Agabus, Endjärv & Truverk Arhitektid OÜ), sisearhitekt **Toomas Korb** (OÜ Pink) ning **Lina Link ja Ahti Teeäär** (Arhiteerium).

### ■ EALI kõnepuldi ideevõistlus tudengitele

Tööde esitamise tähtaeg oli 09.05.2005. Klasiifirma Glaverbeli poolt korraldatud ideevõistlusele laekus 4 tööd. Võistluse võitjaks osutus ja peapreemia (10 000.-kr) sai töö märgusõnana all „PORTU“, autor **Lauri Vaimel**.

### ■ Arhitektide kalmeala ideeprojekti arhitektuurivõistlus

Tööde esitamise tähtaeg oli 23.05.2005. EALI poolt korraldatud võistlusele laekus 3 tööd. Võistluse tulemused:

**I preemia** (30 000.-kr) – töö märgusõnana all „SERPENTIIN“, autorid **Maarja Kask ja Ralf Lööke** (AB Salto).

**II preemia** otsustati jätta välja andmata jätta tööde vähesuse ja taseme puudumise tõttu.

**III preemia** (10 000.-kr) – töö märgusõnana all „ERE“, autorid **Violette Decaux, Sabrina Gilet, Katrin Koov, Kaike Nõmm, Heidi Urb** ja **Siiri Vallner** (Kavakava arhitektid).

**Ergutuspreemia** (5000.-kr) – töö märgusõnana all „VÄRAVAKAAR“, autor **Kadi Tuul**.

■ **Mahtra talurahvamuuseumi piiratud osalusega arhitektuurivõistlus**

Tööde esitamise tähtaeg oli 17.06.2005. Mahtra Talurahvamuuseumi, Eesti Kultuuriministeeriumi ja EALI koostöös korraldatava arhitektuurivõistluse, mille eesmärgiks on saada parim lahendus Mahtra Talurahvamuuseumi hoone kaasaajastamiseks ja laiendamiseks. I vooru tähtajaks laekus 7 pakkumist. Komisjoni otsusel kutsuti võistluse II vooru järgmised pakkujad:

- Schults ja Partnerid OÜ
- Loob Projekt OÜ
- OÜ Hg Arhitektuur
- Male Arhitektid OÜ

II vooru võistlustööde esitamise tähtaeg on **6. september 2005. a.**

## TOIMUB EESTIS

### ROTERMANNI SOOLALADU

(Tallinn, Ahtri 2)

Arhitektuurimuuseumi suures saalis

Kuni 18.09.2005

### Soome ja Eesti arhitektuurisuhete läbi sajadite

24.09.2005 – 23.10.2005

### Urbanistlik antoloogia: Stockholmimi portreed

okt.-nov. 2005

### Toivo Raidmets – baroki ja dada vahel

Galeriil

Kuni 18.09.2005

### Soome ja Eesti arhitektuurisuhete läbi sajadite

Avatud: 19. mai – 30. sept.

**K-R 12.00-20.00, L-P 11.00-18.00**

Tasuta külastuspäev iga kuu viimane reede.

<http://www.arhitektuurimuuseum.ee>

## TOIMUB VÄLISMAAL

### ROOTSI ARHITEKTUURIMUUSEUM

(Stockholm, Fredsgatan 12)

**Per Friberg** kuni 26. august 2005

Näitus annab ülevaate P. Fribergi (sünd. 1920), Skåne silmapaistva maastikuarhitekti projekteeritud töödest. P. Fribergi looming on olnud väga mitmekülgne: ta on kujundanud väga eripalgelisi suuri maastikualasid, aedu, kujundanud elurajoonide looduskeskkonda, ta on tegele-  
lenud ka kalmistute kujundamisega. Hinnatav on olnud tema töö maastikuarhitektuuri õppejõuna Alnarpris. Näitusel esitletakse ka raamatut P. Fribergi loomingust.

### Classon Koivisto Rune – maketid

Kuni 09. september 2005

Arhitektuurimuuseumi seekordne suvine näitus on arhitektuurbüroos Classon Koivisto Rune, mille avamisest möödub 2005. aastal 10 aastat. Classon Koivisto

Rune arhitektuurbüroo tegeleb lisaks arhitektuursele projekteerimisele ka disaini valdkonda kuuluvate küsimustega – seda eskiisvisanditest kuni perfekte teostusega puust ja akrüülklaasist pre-sentatsioonimaketide valmistamiseni välja. Nende projektide loetelust võib leida nii hambaharja disaini, aga ka näiteks 100 000 m<sup>2</sup> Tokio elamukompleksi projekteerimist.

<http://www.arkitekturmuuseet.se>

### SOOME ARHITEKTUURIMUUSEUM

(Helsingi, Kasarmikatu 24)

**Puitarhitektuur** kuni 04. september 2005

Arhitektuurimuuseumis näha olev näitus toob vaatajani 9. rahvusvahelisel Veneetsia arhitektuuri biennaalil Põhjamaid esindanud näituse laiendatud versiooni. Välja on pandud 17 modernset puitehnist süvemajadest kirikute ja kontsertsaalideni välja.

### Rännakutelti koju – (Sibeliuse) Ainola

Kuni 04. september 2005

<http://www.mfa.fi>.

Soome, Jyväskylä

### Arhitektuur + kunst =

### uued visioonid, uued strateegiad

12.08.2005 – 14.08.2005

II rahvusvaheline Alvar Aalto nimeline kaasaegse arhitektuuri konverents. Täpsem info Alvar Aalto Akadeemias

[academy@alvaraalto.fi](mailto:academy@alvaraalto.fi)

<http://www.alvaraalto.fi/conferences/architectureart2005/>

Soome, Jyväskylä, Alvar Aalto muuseumistuudio

**Tuhat ja üks ööd** kuni 07. august 2005

[www.alvaraalto.fi](http://www.alvaraalto.fi)

## ARHITEKTUURINÄITUSTE KESKUSEID EUROOPAS:

**Hollandi Arhitektuurinstituut** (Netherlands Architecture Institute) Museumpark 25, Rotterdam.

Info: <http://www.nai.nl>

**Viini Arhitektuurikeskus** (Architektur Zentrum Wien) Museumplatz 1.

Info: <http://www.azw.at>

**Soome Arhitektuurimuuseum**

Kasarmikatu 24, Helsingi.

Info: <http://www.mfa.fi>

**Rootsi Arhitektuurimuuseum**

Fredsgatan 12 ja Skeppsholmen Church, Stockholm.

Info: <http://www.arkitekturmuuseet.se>

## TEATED

### ■ Tulemas on ESTI ARHITEKTIDE LIIDU IV SUVEPÄEVAD

Esti Arhitektide Liidul on kujunenud meeldivaks tavaks korraldada kord aastasuviti kokkusaamine liidu liikmetele, nende peredele jt. arhitektuurisõpradele. Suvepäevade raames toimub seminar, kus peaesinejaks tuntud välisarhitekt ja teisteks kõnelejateks Eesti juhtivad arhitektid ning arhitektuuriteoreetikud.

Sel aastal jätkub suvepäevade traditsioon 20.-21. augustil põnevas Narva-Jõesuus, õõbimisega Narva-Jõesuu sanatooriumis (N. Kusmin ja M. Noor, 1954-1961). Kaheks päevaks on kogu maja EAL ja tema külaliste pärit.

Seminari teemaks on "Arhitektuuri tulinde levik – tehnoloogiad ja protsessid", peaesinejaks **Jan Kaplicky** Londonis tegutsesvat arhitektuuribüroost Future Systems, kes muu hulgas on ka Miles van der Rohe kaasaegse arhitektuuri preemia 2005. aasta nominent. Jan Kaplicky on pealkirjastanud oma loengu "320 Slides". (Lähemalt J. Kaplicky kohta <http://www.future-systems.com/>)

Eestipoolsed esinejad on **Inga Raukas** (Arhitektuuriagentuur) ja **Heiki Meos** (EstKonsult). Meenutustega esineb Tallinna linna kauaaegne peaarhitekt Dmitri Bruns. Kahepäevase ürituse lõugastavaks osaks on mänguline sportlik tegevus. **Mart Kalmu** ja **Epi Tohvri** juhtimis-

sel viiakse läbi loeng-ekskursioon Narva-Jõesuu arhitektuurist.

Suvepäevadest osavõtusoovist palume teatada **12. augustini** telefonil 6411737 või [info@arhiit.ee](mailto:info@arhiit.ee)

1. augustiks osalustasu maksnud saavad **50.- allahindlust!**

Registreerimine toimub osalustasu jõudmisel EAL arveldusarvele SEB Ühispangas 100 220 117 20004, kood 401.

Registreerimisel palume teatada transpordisoovist.

KOHTADE ARV ON PIIRATUDI!

<b>Osalustasud:</b>	
EALi liikmed	350.-
EALi liikme abikaasa	350.-
Üliõpilased	350.-
EALi seeniorid	150.-
Mitteliikmed	700.-
Lapsed	150.-
Lapsed alla 12 a.	tasuta

Lisatasu eest on võimalik tellida ravi- ja iluprotseduure. Protseduuride ettetellimine Narva-Jõesuu sanatooriumi telefonil 35 99 529 või [info@narvajoesuu.ee](mailto:info@narvajoesuu.ee). Vt. ka <http://www.narvajoesuu.ee>

### Kohtumiseni Narva-Jõesuus!

## TEATED SEENIORIIDELE

■ Seoses õppereisiga Sankt Peterburgi on korraldajatel edastada reisile registreeritud reisinutele mõned reisisiga seonduvad täpsustused:

1. Õppereis Sankt Peterburgi toimub ajavahemikus 11.-14. august 2005.
2. Sankt Peterburgi sõidetakse Silja Line'i parvlaevaga Finnjet ja sealt tagasi Tallinna mugavustega bussis.
3. Kogunemine on Tallinna Sadama D-terminalis 11. augustil kell 18.00. Laev väljub kell 19.00 ning Tallinna tagasi jõutakse 14. augustil kell 22.00.
4. Õppereisist osavõtu eest tasuda EALi raamatupidajale hiljemalt 15. juuliks. Tasumäärad on:

- EALi seenior-liikmed – 1500.- kr
- EALi mitteseenior-liikmed – 2200.- kr
- EALi mittekuulujad – 2910.- kr
- 5. Passid viisa taotluseks tuleb esitada turismiturismasse **Tiit Reisid OÜ** Tallinnas Tartu mnt 6 peale osalusemaksu tasumist (hiljemalt 18. juuliks). Passile lisada juurde sõitja foto (passipilt), ära tuleb märkida ka kodune aadress, töökoha (firma) nimi ja aadress ning ametinimetus töökohas.
- 6. Pass peab peale Venemaalt lahkumist

(14. august 2005) kehtima veel 6 kuud. Passis peab olema vabu lehekülgi viisa vormistamiseks.

7. Sõidukulu on arvestatud keskmise astme mugavustele – laevas kajut kolmele, hotellis „Karelia“ renoveeritud tuba kahele koos hommikusöögiga. Sõitjate kaalus on mugavustega (WC, audio-video, kuumad joogid) buss. EALi seeniorliikmeid toetab rahaliselt Kultuurkapital.
8. Kuni viisade lõpliku vormistamiseni võivad EALi liikmed pretendeerida neljale varukohale.

Info: [fredi.tomps@mail.ee](mailto:fredi.tomps@mail.ee) või tel. 55 28 633

■ EALi juhatus ja seenioride sektsioon korraldavad septembri alguses EALi päeva Viljandis. Täpsem informatsioon ürituse kohta avaldatakse EALi koduleheküljel [www.arhiit.ee](http://www.arhiit.ee).

■ Seeniorarhitektide järgmised kokkutulekud toimuvad 4. oktoobril, 1. novembril ja 6. detsembril 2005 algusega kell 14.00 EALis.

**Ilusad suvepühkust kõigile!**

## TÄHELEPANU!

**EALi liikmemaksu** (1000.- krooni aastas; seenioridel kuni 70. eluaastani 120.- krooni) saab tasuda pangalaekandega EALi arveldusarvele 100 220 117 20004, kood 401 SEB Ühispangas. Maksekorraldusel näidatakse kindlasti ära maksa nimi. Liikmemaksu on võimalik tasuda ka sularahas Eesti Arhitektide Liidus, Lai 31.

## JUUBILARID

■ <b>Juuli</b>		
14.07.2005 – Tiina Skolimowski	50	
16.07.2005 – Maris Remi	55	
19.07.2005 – Aate-Heli Õun	65	
25.07.2005 – Tõnu Kull	65	
27.07.1950 – Raivo Mändmaa	55	
29.07.2005 – Irina Raud	60	
■ <b>August</b>		
01.08.2005 – Raul-Levroit Kivi	85	
18.08.2005 – Tõnis Palm	50	
19.08.2005 – Rein Veber	65	
20.08.2005 – Karin Lüüs	65	
21.08.2005 – Rein Raie	55	
25.08.2005 – Kersti Arulaid	50	
26.08.2005 – Jüri Okas	55	
■ <b>September</b>		
15.09.2005 – Kalle Röömus	50	
23.09.2005 – Galina Stepanjan	75	
30.09.2005 – Henno Adrikorn	65	

Palju õnne ka Teddy Böcklerile, kes sai 17. juunil 75-aastaseks.

## EAL LIIKMEMAKSU VÕLGASED

SEISUGA 29.06.2005

<b>2002</b> (850.-, seeniorid 120.-)	Merzin, Ilona	Mäesalu, Ants	Mäll, Ferdinand	Pähni, Ago	Veber, Rein
<b>2003</b> (1000.-, seeniorid 120.-)	Kaasik, Markus	Lubjak, Ivar	Luhse, Ra	Luup, Rein	Merzin, Ilona
	Mäesalu, Ants	Mäll, Ferdinand	Nisuke, Maarja	Ollik, Jaan	Pähni, Ago
	Pähni, Ago	Pähni, Kairi	Püssim, Peeter	Tomberg, Katrin	Tuhali, Tanel
	Veber, Rein	Volkov, Ike	<b>2004</b> (1000.-, seeniorid 120.-)	Arulaid, Kersti	Eljand, Üleivi
				Etervik, Katrin	Hansberg, Rein
				Heinsoo, Ilmar	Huimerind, Jaak
				Hürden, Riho	Hütt, Mari-Ann (120.-)
				Kaarep, Anne	Kaasik, Markus
				Kaasik, Veljo (120.-)	Kadarik, Andres
				Kadarik, Mart	Kasemets, Siiri
				Kirsima, Andri	Koppel, Kalle
				Kulbach, Anu	
	Kuldsepp, Harri	Kull, Raul	Kõll, Hans	Kõo, Martin	Künnapu, Liivi
	Laanemae, Kirsti (120.-)	Laansoo, Enn	Lass, Jüri	Kama, Aiki	Lepik, Kalev
	Lepp, Loona	Ligand, Ene (700.-)	Lubjak, Ivar	Luhse, Ra	Lukk, Maritsa
	Luhse, Ra	Lunge, Andres	Lume, Mai	Luup, Rein	Merzin, Ilona
	Mäesalu, Ants	Mäll, Ferdinand	Mändmaa, Raivo	Nigul, Tiina (500.-)	Nisuke, Maja
	Nisuke, Maja	Niitla, Indrek	Nõmmik, Olavi	Ojari, Andres	Ollik, Jaan
	Palm, Ülo	Pöldme, Janno	Pähni, Ago	Pähni, Kairi	Püssim, Peeter
	Rass, Reino	Raudsepp, Maie (120.-)	Raukas, Inga	Remi, Maris	Rentler, Jüri
	Rikkinen, Arvo	Ristoja, Erki	Rohhtla, Villu	Schults, Atvo	Siim, Andres
	Smitrov, Kristi	Smuškin, Roman	Soolap, Jüri	Soosaar, Kiira	Tamm, Ralf
	Tamm, Ralf	Tammaru, Liina	Tammis, Toomas	Tarab, Tõnis	Teedumäe, Tarmo
	Taras, Heiki	Tarbe, Tõnis	Tidemann, Jaan	Tomberg, Katrin	Tomingas, Rein
	Truu, Meeli	Tuhali, Tanel	Udras, Mai	Urbel, Peep	Urbel, Emil
	Udras, Mai	Urbel, Peep	Urbel, Emil	Ušnitškova, Larissa	Valdur, Ilmar
	Ušnitškova, Larissa	Vallner, Siiri	Veber, Rein	Volkov, Ike	Krevald, Kristjan

